



Lettres attachées

UNE PRÉSENTATION DE



Atelier avec Louis-Jean Cormier

Le samedi 24 février 2024

Le b.a.-ba de l'écriture de chanson

Le couplet : Chacune des parties d'une chanson séparées par le refrain.

Le refrain : Suite de mots ou de phrases répétée entre chaque couplet d'une chanson.

Règles du concours et vote du public

Vous trouverez toutes les informations pour participer et voter (et sur le prix qui sera remis!) sur le site de Lettres attachées - lettresattachees.ca.

Date limite pour participer

Vous avez jusqu'au lundi **4 mars 2024**, à **11 h 59**, pour transmettre le couplet et le refrain de votre chanson par le biais du lien lettresattachees.ca/concours/. Le nom de la personne gagnante sera dévoilé au plus tard le **22 mars 2024**.



Cliquez sur le code QR pour écouter la musique.

#1 Le thème

À l'écoute de l'ambiance musicale, quel thème avez-vous en tête ?

Notez ci-dessous le thème, puis des mots et des phrases qui vous viennent spontanément.

#2 Les paroles (partie 1)

Écrivez les deux premières lignes de votre couplet. Pour suivre la structure musicale, la première ligne du couplet doit contenir **cinq syllabes** et la seconde **huit syllabes**.

#3 Les paroles (partie 2)

Reportez ici les deux lignes écrites dans l'exercice précédent. **Ce sera le début du couplet qui fera sept lignes.**

Sa structure sera de 5-8-5-8-2-8-8 syllabes. Ensuite, écrivez le refrain en quatre lignes. Sa structure sera de 5-8-2-2 syllabes.

(5 syllabes)

(8 syllabes)

(5 syllabes)

(8 syllabes)

(2 syllabes)

(8 syllabes)

(8 syllabes)

(5 syllabes)

(8 syllabes)

(2 syllabes)

(2 syllabes)